

# HORITZO

REVISTA DE CIÈNCIES DE LA RELIGIÓ

Núm. 1. Any 2019

## ARTICLES

---

- 10 **ALGUNOS PROLEGÓMENOS  
A UNA FILOSOFÍA DE LA  
RELIGIÓN A LA ALTURA DEL  
PRESENTE**  
Miguel García-Baró
- 20 **LA SACRALITAT DE  
LA NATURALESA:  
UNA PERSPECTIVA  
FENOMENOLÒGICA**  
Francesc-Xavier Marín
- 35 **LA RELIGIÓ LÍQUIDA**  
Jordi Corominas
- 55 **LOUIS MASSIGNON AND  
MARY KAHIL: A SPIRITUAL  
ENCOUNTER**  
Agnes Wilkins
- 68 **SOBRE L'IMAGINARI CRISTIÀ**  
Pere Lluís
- 74 **EROS, COS I EUCARISTIA**  
Emmanuel Falque
- 89 **IN MEMORIAM: DENIS  
EDWARDS (1943-2019)**  
Ricard Casadesús

[is]creb

Institut Superior de Ciències  
Religioses de Barcelona

# HORITZO

REVISTA DE CIÈNCIES DE LA RELIGIÓ

Núm. 1. Any 2019

**[is]creb**  
Institut Superior de Ciències  
Religioses de Barcelona

# HORITZO

REVISTA DE CIÈNCIES DE LA RELIGIÓ

Núm. 1. Any 2019

## DIRECCIÓ

Dr. Ramon Batlle i Tomàs.  
Director de l'Institut Superior de Ciències Religioses de Barcelona.

## CONSELL DE REDACCIÓ

Dr. Antoni Bosch-Veciana  
Dr. Ricard Casadesús  
Llic. Núria Caum i Aregay  
Dr. Juan Manuel Cincunegui  
Dr. Francesc-Xavier Marín i Torner  
Llic. Lucia Montobbio i Campa  
Dr. Antoni Pou i Muntaner

## COMITÈ CIENTÍFIC

Dr. Rémi Caucanas. Tangaza University, Theological Centre of Religions (Kenia)  
Dra. Victòria Cirlot. Universitat Pompeu Fabra. (Barcelona, Espanya)  
Dr. Emmanuel Falque. Institut Catholique du Paris. (París, França)  
Dr. Lucio Florio. Universidad Católica de Argentina. (Buenos Aires, Argentina)  
Dr. h.c. Pere Lluís Font. Universitat Autònoma de Barcelona (Bellaterra, Espanya)  
Dr. Miguel García-Baró. Universidad Pontificia de Comillas. (Madrid, Espanya)  
Dr. Xavier Manzano. Institut Catholique de la Méditerranée (Marsella, França)  
Dr. Alejandro Ramos. Universidad FASTA. (Mar de la Plata, Argentina)  
Dr. Elmar Salmann. Pontificio Ateneo Sant'Anselmo. (Roma, Itàlia)  
Dra. Agnes Wilkins, osb. Saint John University (York, Anglaterra)

## CAP DE REDACCIÓ I COMUNICACIÓ

Llic. Lucia Montobbio i Campa

## DISSENY I COMPOSICIÓ

Juliano Ruiz

## TRACTAMENT DE TEXTOS

correccions: Susanna Esquerdo i Todó, Ricard Casadesús;  
traduccions: Joan Cabó i Rodríguez;  
revisió de textos: Antoni Bosch-Veciana.

## IMPRESSIÓ

Estudi Lluís Torres  
Tiratge: 500 exemplars  
Codi Dipòsit Legal: 27732-2019  
Codi ISSN Digital: 2696-2403  
Codi ISSN Paper: 2696-239X

La revista Horitzó també està disponible en digital a [www.iscreb.org](http://www.iscreb.org). La llengua habitual d'Horitzó és el català, però també s'accepten articles en espanyol, portuguès, francès, italià, occità i anglès. La publicació no comparteix necessàriament totes les opinions expressades als articles.

S'edita per l'Institut Superior de Ciències Religioses de Barcelona (ISCREB)  
c/Diputació 231 - 08007, Barcelona.  
Tel. 93 454 19 63 - [horitzo@iscreb.org](mailto:horitzo@iscreb.org),  
[horitzo.direccio@iscreb.org](mailto:horitzo.direccio@iscreb.org)  
Facebook: [/iscreb](https://www.facebook.com/iscreb)  
Twitter: [@iscreb](https://twitter.com/iscreb)  
Instagram: [@iscreb\\_oficial](https://www.instagram.com/iscreb_oficial)

[is]creb

Institut Superior de Ciències Religioses de Barcelona

# ÍNDEX

## ARTICLES

- 10 **ALGUNOS PROLEGÓMENOS A UNA FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN A LA ALTURA DEL PRESENTE**  
Miguel García-Baró
- 20 **LA SACRALITAT DE LA NATURESA: UNA PERSPECTIVA FENOMENOLÒGICA**  
Francesc-Xavier Marín
- 35 **LA RELIGIÓ LÍQUIDA**  
Jordi Corominas
- 55 **LOUIS MASSIGNON AND MARY KAHIL: A SPIRITUAL ENCOUNTER**  
Agnes Wilkins
- 68 **SOBRE L'IMAGINARI CRISTIÀ;**  
Pere Lluís
- 74 **EROS, COS I EUCARISTIA**  
Emmanuel Falque
- 89 **IN MEMORIAM: DENIS EDWARDS (1943-2019)**  
Ricard Casadesús
- 92 **Crec recordar. Memòries**  
Maria Forteza
- 94 **La religió de l'ateu**  
Ester Busquets
- 96 **Historia literaria del Antiguo Testamento. Una Introducció**  
Rosa Maria Boixareu
- 98 **La natura exposada**  
Maria Arquer
- 99 **Islam and Muslims in the West**  
Rosa Martínez
- 101 **La naturaleza de la doctrina**  
Roberto Casas
- 103 **Pensar el hombre. La teología ante los nuevos planteamientos antropológicos**  
Marc Mercadé
- 105 **Variedades de la experiencia religiosa. Un estudio de la naturaleza humana**  
Juan Manuel Cincunegui
- 108 **De lo que no es o de la naturaleza. Los testimonios**  
Andreu Grau

## RECENSIONES

### Horitzó

Quan em diuen «horitzó», com m'inviten a pensar!  
Mentre escric aquest poema, evoco el pare  
del fill pròdig, escrutant des del terrat de casa  
l'horitzó per si hi veu el fill que va marxar.

Ha enviat molts servidors enllà  
perquè en cerquessin arreu el rastre,  
i n'han tornat amb notícies de costums sorprenents,  
de meravelles magnífiques, de terres ignorades,  
de sabers insospitats, de monstres inclements,  
però sense cap notícia del fill que buscaven.

I cada vespre puja i sotja amb àvida atenció  
fins que els caminants es difuminen en ombres esbravades,  
i quan s'adorm somia encara l'horitzó  
–la seva obsessió, la seva íntima pregària.

No és l'horitzó de l'aventura, del viatger, del navegant,  
del savi curiós, de l'explorador anhelant,  
ni de la fantasia de fugir cap a algun lloc remot.  
Del que hi ha més enllà ja ho sap gairebé tot,  
li ho han dit gairebé tot, menys el que ell està buscant.

És l'horitzó d'un amor trencat  
que encara creu, resisteix i persevera,  
que sap que algun dia hi haurà el retrobament,  
i s'il·luminarà el camí i fructificarà l'espera.

I en aquest amor sent tots els altres horitzons  
que eixamplen l'univers i que enriqueixen la vida:  
el del que camina per amor,  
el del que estudia per amor,  
el del que cerca per amor.  
I els horitzons sense amor li semblen  
dispersió, futilitat, distracció, fugida.

*David Jou*

# HORIZO

humanitat dissolta en els paràmetres de la biotecnologia.

María José Mariño retorna a la reflexió teològica com a horitzó hermenèutic que supera els reduccionismes descrits en les dues ponències anteriors. L'autora introdueix la dimensió religiosa i transcendent com a desencadenant de la irreductibilitat de l'ésser humà a la naturalesa i la cultura. La corporeïtat i l'alteritat entre home i dona són exposades, des d'un punt de vista teològic, com a fonaments antropològics de la singularitat humana. Ramon M. Nogués retorna a l'anàlisi del paràmetre biotecnològic per exposar, molt breument, les qüestions que planteja l'homeomorfisme ment-cervell de les neurociències respecte de la consciència i la transcendència i espiritualitat. Per a Nogués, la visió unitarista de les neurociències pot expressar millor la proposta antropològica cristiana que el dualisme antropològic imperant fins ara. En aquest àmbit de les neurociències és on es mouen dos intents d'establir ponts amb l'antropologia cristiana amb que acaben la primera part del llibre. En la primera, Manuel Béjar Gallego exposa com l'evolució material (física i bioneurològica) permet contemplar la consciència com a realitat material metafísica. La segona, d'Idelfonso Murillo, intenta respondre als problemes que plantegen les neurociències des d'una perspectiva transcendent o filosòfica. Per a l'autor, les neurociències han enriquit el punt de vista de la filosofia, però cal que se situï en una concepció postnaturalista si vol desenvolupar una antropologia integral, una visió complementària que pot servir de pont entre la ciència i la fe.

La segona part del llibre recull la reflexió teològica sobre l'ésser humà. Pedro Castela exposa una interpretació de l'ésser humà oposada a l'anàlisi existencial de Heidegger. Per a l'autor, cap teòleg del segle xx ha qüestionat l'adequació entre ésser humà i finitud que arrela en l'ontologia existencialista. La seva reflexió, per tant, discuteix la categoria metafísica de finitud que ha adoptat la teologia contemporània, per relacionar la infinitud amb la llibertat com a singularitats humanes. Jesús García se centra a analitzar si la qüestió pel sentit de la vida és encara avui la gran pregunta ineludible de la vida humana. Fent un repàs a les concepcions existencials de filòsofs i teòlegs, Rojo sosté la tesi que l'ésser humà és defineix com a ésser que pregunta i, sobretot, es pregunta pel sentit de la vida. Seguint Benet XVI, l'autor conclou que la recerca del sentit de la vida és l'autèntic «preàmbul» de la fe.

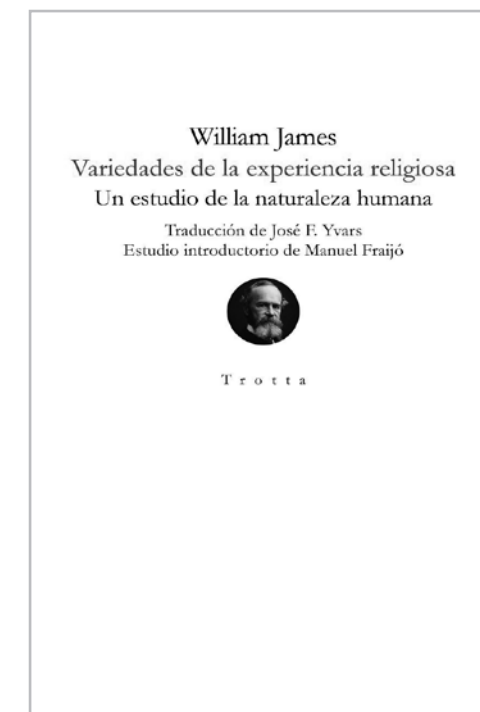
En el marc de la teologia fonamental, Javier M. Prades estableix un diàleg entre la fe, la raó i les ciències. Davant del que considera un veritable canvi d'època, proposa un canvi cultural i espiritual que sigui capaç d'afrontar un món plural, globalitzat i extremadament competitiu. L'autor exposa, a partir de la confiança en el coneixement de l'Absolut, les condicions necessàries per tal que el testimoni cristià pugui oferir formes solidàries.

Maximiliano Herráiz també ens parla del testimoni cristià però a partir del símbol místic del matrimoni espiritual entre Déu i l'ésser humà de Santa Teresa i San Joan de la Creu. En un estudi prolífic dels textos d'aquest dos místics es descriu el procés de comunió plena amb Déu que humanitza progressivament a la persona. I, finalment, Francisco García analitza les diferents respostes religioses i socials a la mort com a contradicció i paradoxa ineludible. La seva exposició posa en relleu la singularitat de la mort de Jesús, única realitat superadora de la gran contradicció i paradoxa humana.

El llibre, en la primera part, té la virtut d'exposar les actuals teories antropològiques a partir del sorgiment del model biotecnològic i relacionar-les amb les concepcions filosòfiques que han servit de context a la teologia del segle xx. Sobre aquest eix, les diferents ponències tenen un fil comú que permet al lector una posada al dia antropològica. La segona part es presenta més dispersa en els plantejaments. Malgrat tot, les ponències ens acosten als disparets però interessants intents de donar resposta als reptes plantejats per la nostra societat. Reflecteix, doncs, la pluralitat del diàleg actual al que s'ha d'enfrontar la teologia per donar resposta al nous qüestionaments antropològics. El punt feble de la compilació és la manca de criteri unitari en la profunditat dels plantejaments. Ens trobem amb algunes reflexions prolíficament extenses al costat d'altres en què tot just s'apunten les bases de la tesi que es defensa. No obstant això, les diferents ponències permeten al lector una entenedora i interessant actualització antropològica i teològica, imprescindible per reflexionar sobre l'ésser humà al segle XXI.

## WILLIAM JAMES, *Variedades de la experiencia religiosa.* *Un estudio de la naturaleza humana* Madrid: Trotta, 2017

Juan Manuel Cincunegui



La editorial Trotta ha reeditado la traducción de José Francisco Yvars, previamente publicada por Península, y prologada por José Luis Aranguren. Esta vez, el texto ha sido introducido por Manuel Fraijoo. La cuidada edición nos ofrece la oportunidad de visitar las Glifford Lectures que William James impartió en 1901 y 1902.

El texto del autor de Pragmatismo es rico, multifacético y multidimensional. Pese a la distancia histórica (y geográfica) que nos separa de las circunstancias en las que fue escrito, la perspectiva antropológica sobre la que se funda sigue siendo pertinente para nuestro tiempo. Como señala Charles Taylor, James sigue estando «próximo a nuestro espíritu». Nos ayuda a entender el lugar que ocupa la religión en nuestra época secular.

En Las variedades de la experiencia religiosa, nos advierte que su «estudio de la naturaleza humana» no es ni teológico, ni filosófico, ni histórico, sino psicológico, en el sentido integral en el que entendió la psicología, «como una ciencia integral de la consciencia en sí misma». Sin embargo, es probable que quienes no estén familiarizados con su psicología se vean sorprendidos ante el escenario que

despliega, la diversidad de experiencias que analiza y la complejidad argumental con la que trata el caleidoscopio de testimonios religiosos.

El punto de partida de Variedades es una defensa cerrada de la experiencia frente a lo que James denominaba «filosofía», refiriéndose a la «metafísica de la unidad». La «experiencia» es la piedra angular de su pluralismo metafísico prospectivo o pragmático, en el cual el acento está puesto en nues-

tra manera humana de experimentar el mundo. Dice Jorge Luís Borges: «James afirmó que la sustancia elemental de lo que llamamos el universo es la experiencia y que ésta es anterior a las categorías de sujeto y de objeto, de conocedor y de conocido, de espíritu y de materia. Esta curiosa solución del problema del ser está, desde luego más cerca del idealismo que del materialismo, de la divinidad de Berkeley que de los átomos de Lucrecio».

En este sentido, la psicología de James no debe concebirse como una «ciencia natural» basada en un fundamento sólido, sino una psicología débil, que supone una crítica a la metafísica absolutista, «en la que todas las presunciones elementales, y todos los datos, deben ser reconsiderados a la luz de conexiones más amplia». De igual modo, refiriéndose a su psicología de la religión, Taylor llama a James «nuestro gran filósofo del vértice», porque como ningún otro, fue capaz de expresar y poner de manifiesto lo que supone permanecer en el espacio abierto donde se sienten «los vientos que empujan en una dirección y otra». (Taylor, 2003, p. 68)

En Las variedades nos ofrece una «escalera espiritual» para ascender hasta las cumbres de la experiencia mística, el vértice desde donde es posible ejercer abiertamente nuestro «derecho a creer o no creer», después de haber recorrido el universo pluralista que imaginó, en el que el adentro y el afuera están inextricablemente imbricados, manifestando los más diversos escenarios, habitados en ocasiones por almas sanas, musculares, felices; y, en otras, por almas enfermas, en cuya morbidez, consciencia de finitud y sufrimiento del mundo, germina la búsqueda de la unidad perdida.

A diferencia de los individuos de mentalidad sana, a quienes James denominaba «nacidos solo una vez», para quienes nacen con una constitución interior armoniosa y equilibrada, «la felicidad y la paz religiosa consiste en vivir del lado positivo del relato»; para los «nacidos en dos ocasiones», la paz no es el resultado de la «simple suma de lo positivo y la sustracción de lo negativo», sino que deben evolucionar hacia la unificación de su yo interior, que experimentan como «un campo de batalla» en el que pugnan las identidades que los habitan. En este escenario de conflicto, el individuo puede o no encontrar la religión como vía de unificación. Si lo hace, se produce el fenómeno de la conversión, la regeneración, la gracia, la adquisición repentina o gradual por medio de la cual, el yo dividido, logra la unificación consciente y feliz como consecuencia del sostenimiento de su realidad religiosa. Hete aquí las dos abstracciones ideales que sirven a James como extremos entre los cuales acomoda la gran variedad de experiencias religiosas concretas de los seres humanos: «Naturalismo puro y salvacionismo puro».

A partir de allí, conversos, creyentes de diversos pelajes, fanáticos, santos y místicos, se dan cita en las páginas del libro, poniendo de manifiesto con sus testimonios el pluriverso visionado por James. Porque «el mundo», nos dice, «solo para aquellos cuya sanidad espiritual se los permite «es una especie de asunto rectilíneo [...] con una sola historia cuyos relatos presentan solo una denominación».

Además de un caleidoscopio de ejemplares espirituales, Las variedades de la experiencia religiosa puede leerse como un largo ensayo que se asemeja a un Bildungsroman o novela de aprendizaje, a la manera de La montaña mágica o, en clave metafísica, la Fenomenología del Espíritu: un estudio de las experiencias potenciales de toda consciencia en su viaje gradual o repentino hacia una comprensión espiritual más profunda de su propia condición. Esto supone un conjunto de pruebas conjeturales sobre la existencia metafísica de un orden invisible, solapado bajo el hábito de un filósofo consumado.

En la conferencia final y en las conclusiones, podemos valorar sus concepciones de la «filosofía» y de la «ciencia de la religión». En ambos casos, nos encontramos con formulaciones enteramente consonantes con su psicología. En particular con la centralidad que concede a la experiencia en su edificio reflexivo. Por consiguiente, la lectura de Las variedades exige una comprensión de su peculiar concep-

ción de la consciencia, entendida como «continuo de la experiencia». En ese marco, nos dice James, «para un psicólogo, las tendencias religiosas del hombre deben ser como mínimo tan interesantes como cualquiera de los distintos hechos que forman parte de su estructura mental».

No obstante, sabemos que, para él, la religión no era solo interesante, como cualquier otro evento mental, sino «la función más importante de la humanidad». Esto explica su interés por la experiencia religiosa en sí misma, su dimensión vivida y sentimental, en contraposición a las ideas, los símbolos y las instituciones religiosas. Para James, lo que distingue a la «religión institucional» de la «religión personal» no es solo la intensidad y la originalidad que descubrimos en ciertos individuos, sino el «hábito gris» que envuelve a la religión subrogada, transmitida a través de los mecanismos eclesiásticos: «Lo que hace que la religión persista es algo más que las definiciones abstractas y los sistemas de adjetivos concadenados, y algo diferente también de las facultades de teología y de sus profesores. Todas esas cosas constituyen efectos posteriores, añadidos secundarios a aquellos fenómenos de comunión vital con la divinidad no visible».

Como señala Taylor, el individualismo de James, junto con el énfasis en los sentimientos intensos y la originalidad expresiva de quienes merecen su consideración como ejemplares religiosos, está en todo de acuerdo con el espíritu de nuestro tiempo. James expresa en sus preferencias las promesas y los límites de la era secular. En este marco, la teología, como exigencia de articulación de una vida devota, práctica y sacramental, solo puede tener un lugar devaluado en el edificio de su psicología y filosofía de la religión.

Sin embargo, la vida religiosa no puede separarse enteramente de las expresiones colectivas y las formulaciones explícitas. La fe y la esperanza siempre deben ser «sobre algo». De igual manera, las experiencias individuales siempre están inmersas en experiencias colectivas, desde donde pueden realizarse transformaciones posteriores originales. Hay experiencias individuales que se ven potenciadas por el hecho de ser compartidas, y hay emociones que solo pueden experimentarse solidariamente, y no en la soledad de nuestra intimidad.

Estos «puntos ciegos» no excusan la lectura de este clásico, que tiene el poder de mostrar los misterios de la experiencia religiosa en su dimensión concreta, y ayudarnos a valorar «el futuro de la religión», guiándonos en la difícil tarea de volver a encontrar la trascendencia en un orden que pretende, en ocasiones, cerrarse en la inmanencia, pese a que, en nuestra era global, donde se multiplican los muros y se profundiza la exclusión, como ocurre con los nacionalismos, las religiones parecen empujadas en regresa del pasado «en forma vengativa».